

Согласовано:

Директор

МБУ «ИМЦ»

г. Горнозаводска

В.Н.Питкина

«16» апреля 2020 г.

Утверждаю:

Заведующий

МАДОУ «Детский сад № 5»

г. Горнозаводска

Т.В.Сидорова

«04» апреля 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о дистанционном конкурсе чтецов «Победу дедов у нас не отнять»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет содержание и порядок проведения дистанционного конкурса чтецов «Победу дедов у нас не отнять» (далее - положение).

1.2. К участию в дистанционном конкурсе чтецов «Победу дедов у нас не отнять» (далее - Конкурс) приглашаются образовательные организации Горнозаводского городского округа, реализующие программы дошкольного образования (далее - образовательные организации).

1.3. Конкурс проводится в рамках мероприятий, посвященных празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель: сохранение памяти о подвиге народа – победителя, приобщение к всенародному чувству благодарности поколению победителей в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 г.г.

2.2. Задачи Конкурса:

- воспитывать у учащихся чувство патриотизма, гордости и уважения к подвигам предков;
- формировать положительное эмоциональное отношение к литературным поэтическим произведениям;
- развить у детей художественно-речевые исполнительские навыки;
- содействовать повышению роли семейного воспитания, духовного единства поколений;
- укрепить взаимоотношения детей и родителей (законных представителей) через совместную деятельность.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники старших и подготовительных групп образовательных организаций (далее – участники).

3.2. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе.

3.3. В качестве лиц, подготовивших участника к Конкурсу, могут выступать родители (законные представители) ребёнка.

4. Организация Конкурса

4.1. Организатором Конкурса выступает МАДОУ «Детский сад № 5» г. Горнозаводска при поддержке МБУ «ИМЦ» г. Горнозаводска (далее – Организаторы).

4.2. Конкурс считается не состоявшимся в случае, если в нём принимают участие воспитанники старших и подготовительных групп только одной образовательной организации.

4.3 Список участников образовательные организации определяют самостоятельно. Количественный состав участников от одной образовательной организации определяется исходя из общей численности воспитанников в образовательной организации:

- не более 10 участников – количество воспитанников более 500 чел.;

- не более 5 участников - количество воспитанников от 100 до 400 чел.;

- не более 2 участников - количество воспитанников до 100 чел.

4.4. Форма проведения Конкурса – дистанционная.

4.5. Состав оргкомитета утверждается приказом МБУ «ИМЦ» г. Горнозаводска.

4.6. Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение Конкурса:

- разрабатывает положение о Конкурсе,

- готовит протоколы,

- обеспечивает необходимое методическое, техническое и информационное сопровождение,

- формирует список участников и направляет в электронном виде конкурсные работы участников членам жюри Конкурса,

- определяет победителей (1 место) и распределяет призовые места (2, 3 места) на основании предоставленных членами жюри заполненных протоколов,

- готовит наградные материалы по итогам Конкурса,

- вносит изменения в настоящее положение (объективно возникшие в ходе подготовки Конкурса).

4.7. Для оценки выступлений участников Конкурса создаётся жюри. Члены жюри обеспечивают объективную и беспристрастную оценку выступлений участников.

4.8. Жюри осуществляет следующие виды деятельности:

- оценивает работы участников,

- оформляет протоколы Конкурса,

- направляет протоколы Конкурса в оргкомитет.

4.9. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старшей группы образовательной организации»;

- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительной к школе группы образовательной организации»;

4.10. В случае, если в номинацию заявилось 3 или менее 3 участников, то по итогам Конкурса в данной номинации определяется только победитель (1 ме-

сто). В случае, если в номинацию заявился 1 участник, то номинация признаётся несостоявшейся.

4.11. Для участия в Конкурсе образовательная организация направляет сканированную копию заявки (приложение 1), подписанной руководителем образовательной организации, а также в формате Word на электронную почту olga59ural.gerun@yandex.ru Заявки, поступившие с нарушением срока (п. 5.1. данного положения), к участию в Конкурсе не допускаются.

5. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится с 08 мая по 15 мая 2020 года:

- 5.1. Подача заявок на участие в Конкурсе с 08 мая до 12 мая 2020 г.
- 5.2. Направление конкурсных материалов членам жюри 12 мая 2020 г.
- 5.3. Работа членов жюри с 13 по 14 мая 2020 г.
- 5.4. Направление заполненных членами жюри протоколов в оргкомитет Конкурса 14 мая 2020 г.
- 5.5. Подведение итогов до 18 мая 2020 г.

5. Требования к работам

- 5.1. При отборе исполняемых произведений необходимо учитывать возрастные особенности участников Конкурса.
- 5.2. На Конкурс принимаются видеозаписи сольного чтения одного произведения.
- 5.3. Продолжительность выступления до 3 минут.
- 5.4. Технические требования к записи видео:

Разрешается использовать внешний микрофон.

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа, фон должен быть светлого тона. Во время исполнения на видео должны быть отчётливо видны руки, лицо исполнителя. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям, заявка рассматриваться не будет.

6. Критерии оценки выступлений

6.1. Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- соответствие представленного произведения тематике Конкурса от 1 до 3 баллов,
- соблюдение/несоблюдение продолжительности выступления - 0 или 2 балла,
- знания текста произведения от 1 до 5 баллов,
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер) от 1 до 5 баллов,
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений) от 1 до 5 баллов.

6.2. Оценивание с десятыми долями не допускается.

6.3. Максимальное количество баллов – 20 (приложение 2).

9. Подведение итогов

9.1. По итогам выступлений участников в каждой номинации определяются победители и призёры.

9.2. Решение жюри обжалованию и пересмотру не подлежит. Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность, дополнительную занятость участников Конкурса в различных объединениях творческой направленности, а оценивает лишь творчество участников на абсолютно равных условиях согласно настоящему положению.

9.3. Итоговая оценка определяется путем суммирования баллов, поставленных участнику всеми членами жюри (приложение 3).

9.4. В случае, когда у участника, ставшего победителем (призером), оказывается количество баллов такое же, как и у следующих за ним в итоговой таблице, решение по данному участнику и всем участникам, имеющим равное с ним количество баллов, определяется следующим образом: все участники признаются победителями (призерами).

9.5. Победители (1 место) и призёры (2 и 3 места) награждаются соответственно Дипломами I, II, III степени.

9.6. Участникам, не ставшим победителями и призёрами, вручаются Сертификаты участников Конкурса.

10. Прочие условия

10.1. Подача заявки на участие в Конкурсе в соответствии с настоящим положением означает согласие участников с правилами его проведения.

10.2. В соответствии с требованиями статьи 9 «Согласие субъекта персональных данных на обработку его персональных данных» федерального закона от 27.07.2006 г. № 152 – ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в Конкурсе, участники подтверждают согласие на обработку Организаторами Конкурса следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, наименование образовательной организации, номера мобильного телефона, адреса электронной почты субъекта персональных данных.

10.3. Организаторам предоставляется право осуществлять действия с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение и использование данных.

10.4. Организаторы вправе обрабатывать персональные данные, включая их в списки и отчётные формы.

Заявка
на участие в дистанционном смотре – конкурсе чтецов
«Победу дедов у нас не отнять»

Образовательное учреждение _____

Номинация «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старшей группы образовательной организации»

№ п/п	Фамилия, имя участника	Название произведения, автор. Ссылка на видеоролик	Сведения о лице, подготовившем участника		
			Фамилия, имя, отчество (полностью), должность	Мобильный телефон	Электронная почта (при наличии)

Номинация «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительной к школе группы образовательной организации»

№ п/п	Фамилия, имя участника	Название произведения, автор. Ссылка на видеоролик	Сведения о лице, подготовившем участника		
			Фамилия, имя, отчество (полностью), должность	Мобильный телефон	Электронная почта (при наличии)

Руководитель образовательного учреждения

подпись

расшифровка подписи

дата

Протокол
дистанционного смотра – конкурса чтецов «Победу дедов у нас не отнять»

Член жюри: _____

Номинация _____

№ п/п	Участник	Критерии оценки выступления участника					Всего баллов
		соответствие представлен ного произведени я тематике конкурса	соблюдени е продолжит ельности выступлен ия	знание текста произведе ния	интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер	использова ние выразитель ных средств театра (мимики, жестов, поз, движений)	
		от 1 до 3	0 или 2	от 1 до 5	от 1 до 5	от 1 до 5	

Член жюри

подпись

расшифровка подписи

Сводный протокол
дистанционного смотра – конкурса чтецов «Победу дедов у нас не отнять»

Номинация «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старшей группы образовательной организации»

№ п/п	Название работы	Оценки членов жюри			Итоговая оценка	Результат
		Жюри 1	Жюри 2	Жюри 3		

Номинация «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительной к школе группы образовательной организации»

№ п/п	Название работы	Оценки членов жюри			Итоговая оценка	Результат
		Жюри 1	Жюри 2	Жюри 3		