



ПОЛОЖЕНИЕ о дистанционном конкурсе чтецов «Пусть мама услышит...»

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение определяет содержание и порядок проведения дистанционного конкурса чтецов «Пусть мама услышит...» (далее - положение).
- 1.2. К участию в дистанционном конкурсе чтецов «Пусть мама услышит...» (далее - Конкурс) приглашаются образовательные организации Горнозаводского городского округа, реализующие программы дошкольного образования (далее - образовательные организации).
- 1.3. Конкурс проводится в рамках мероприятий, посвященных празднованию Дня Матери.

2. Цели и задачи Конкурса.

- 2.1. Цель: повышение качества работы с детьми дошкольного возраста по художественно-эстетическому и речевому развитию.
- 2.2. Задачи Конкурса:
- развитие интереса к поэтическому слову у воспитанников образовательных организаций, приобщение к детскому литературному творчеству;
 - поддержание традиций в повышении социальной значимости материнства;
 - поддержка и развитие творческого потенциала детей, предоставление им возможности для самовыражения;
 - укрепление взаимоотношения детей и родителей (законных представителей) через совместную деятельность.

3. Участники Конкурса.

- 3.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники старших и подготовительных к школе групп образовательных организаций (далее - участники).
- 3.2. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе.
- 3.3. В качестве лиц, подготовивших участника к Конкурсу, могут выступать родители (законные представители) ребенка.

4. Организация Конкурса.

- 4.1. Организатором Конкурса выступает МАДОУ «Детский сад № 5» г. Горнозаводска при поддержке МБУ «ИМЦ» г. Горнозаводска (далее - Организаторы).
- 4.2. Конкурс считается несостоявшимся в случае, если в нем принимают участие воспитанники старших и подготовительных групп только одной образовательной организации.

4.3. Список участников образовательные организации определяют самостоятельно, количественный состав участников от одной образовательной организации определяется исходя из общей численности воспитанников в образовательной организации:

- не более 10 участников - количество воспитанников более 500 чел.;
- не более 5 участников - количество воспитанников от 100 до 400 чел.;
- не более 2 участников - количество воспитанников до 100 чел.;

4.4. Форма проведения Конкурса - дистанционная.

4.5. Состав Оргкомитета утверждается приказом МБУ «ИМЦ» г. Горнозаводска.

4.6. Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение Конкурса:

- разрабатывает положение о Конкурсе,
- готовит протоколы,
- обеспечивает необходимое методическое, техническое и информационное сопровождение,
- формирует список участников и направляет в электронном виде конкурсные работы участников членам жюри Конкурса,
- определяет победителей (1 место) и распределяет призовые места (2, 3 места) на основании предоставленных членам жюри заполненных протоколов,
- готовит наградные материалы по итогам Конкурса,
- вносит изменения в настоящее положение (объективно возникшие в ходе подготовки Конкурса)

4.7. Для оценки выступлений участников Конкурса создается жюри. Члены жюри обеспечивают объективную и беспристрастную оценку выступлений участников.

4.8. Состав жюри утверждается приказом МБУ «ИМЦ» г. Горнозаводска.

4.9. Жюри осуществляет следующие виды деятельности:

- оценивает работы участников,
- оформляет протоколы Конкурса,
- направляет протоколы Конкурса в Оргкомитет.

4.10. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старшей группы образовательной организации».
- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительной к школе группы образовательной организации».

4.11. В случае, если в номинацию заявлено 3 или менее 3 участников, то по итогам конкурса в данной номинации определяется только победитель (1 место). В случае, если в номинацию заявился 1 участник, то номинация признается несостоявшейся.

4.12. Для участия в Конкурсе образовательная организация направляет сканированную копию заявки (приложение1), подписанной руководителем образовательной организации, а также в формате word на электронную почту olga59ural.gerun@yandex.ru

Заявки, поступившие с нарушением срока (п.5.1. данного положения), к участию в Конкурсе не допускаются.

5. Сроки проведения Конкурса.

Конкурс проводится с 16 ноября по 27 ноября 2020 года.

- 5.1. Подача заявок на участие в Конкурсе с 16 ноября по 20 ноября 2020 г.
- 5.2. Направление конкурсных материалов членам жюри 20 ноября 2020 г.
- 5.3. Работа членов жюри с 23 ноября по 24 ноября 2020 г.
- 5.4. Направление заполненных членами жюри протоколов в Оргкомитет Конкурса 24 ноября 2020 г.
- 5.5. Подведение итогов до 27 ноября 2020 г.

5. Требования к работам.

- 5.1. При отборе исполняемых произведений необходимо учитывать возрастные особенности участников Конкурса.
- 5.2. На Конкурс принимаются видеозаписи сольного чтения одного произведения.
- 5.3. Продолжительность выступления до 3 минут.
- 5.4. Технические требования к записи видео:

Разрешается использовать внешний микрофон. Видеосъемка должна производиться без включения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Фон отснятого видео должен быть светлого тона, во время исполнения на видео должны быть отчетливо видны руки, лицо исполнителя. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям, заявка рассматриваться не будет.

6. Критерии оценки выступлений.

- 6.1. Выступления участников оцениваются по следующим критериям:
 - соответствие представленного произведения тематике Конкурса от 1 до 3 баллов.
 - соблюдение/несоблюдение продолжительности выступления 0 или 2 балла.
 - знание текста произведения от 1 до 5 баллов.
 - интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер) от 1 до 5 баллов.
 - использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений) от 1 до 5 баллов.
- 6.2. Оценивание с десятыми долями не допускается.
- 6.3. Максимальное количество баллов -20 (приложение 2).

9. Подведение итогов.

- 9.1. По итогам выступлений участников в каждой номинации определяются победители и призеры.
- 9.2. Решение жюри обжалованию и пересмотру не подлежит. Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность, дополнительную занятость участников Конкурса в различных объединениях творческой направленности, а оценивает лишь творчество

участников на абсолютно равных условиях согласно настоящему положению.

9.3. Итоговая оценка определяется путем суммирования баллов, поставленных участнику всеми членами жюри (приложение 3).

9.4. В случае, когда у участника, ставшего победителем (призером), оказывается количество баллов такое же, как и у следующих за ним в итоговой таблице, решение по данному участнику и всем участникам, имеющим равное с ним количество баллов, определяется следующим образом: все участники признаются победителями (призерами).

9.5. Победитель (1 место) и призеры (2 и 3 место) награждаются соответственно дипломами I, II, III степени.

9.6. Участники, не ставшие победителями и призерами, получают Сертификаты участников Конкурса (в электронном виде).

10. Прочие условия.

10.1. Подача заявки на участие в Конкурсе в соответствии с настоящим положением означает согласие участников с правилами его проведения.

10.2. В соответствии с требованиями статьи 9 «Согласие субъекта персональных данных на обработку его персональных данных» федерального закона от 27.07.2006 г. № 152 - ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в Конкурсе, участники, лица, подготовившие участников, подтверждают согласие на обработку Организаторами Конкурса следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, наименование образовательной организации, номер мобильного телефона, адрес электронной почты субъекта персональных данных.

10.3. Организаторам предоставляется право осуществлять действия с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение и использование данных.

10.4. Организаторы вправе обрабатывать персональные данные, включая их в списки и отчетные формы.

Заявка на участие в дистанционном смотре - конкурсе чтецов «Пусть мама услышит...»

Образовательное учреждение _____

Номинация «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старшей группы образовательной организации»

№	Фамилия, имя участника	Название произведения, автор, ссылка на видеоролик	Сведения о лице, подготовившем участника		
			Фамилия, имя, отчество(полностью), должность	Мобильный телефон	Электронная почта

Номинация «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительной к школе группы образовательной организации»

№	Фамилия, имя участника	Название произведения, автор, ссылка на видеоролик	Сведения о лице, подготовившем участника		
			Фамилия, имя, отчество(полностью), должность	Мобильный телефон	Электронная почта

Руководитель образовательного учреждения

подпись

расшифровка подписи

Дата

Протокол дистанционного смотра - конкурса чтецов "Пусть мама услышит..."

Член жюри _____

Номинация _____

№	Участник	Критерии оценки выступления участника					Всего баллов
		Соответствие представленного произведения тематике конкурса от 1 до 3	Соблюдение продолжительности выступления 0 или 2	Знание текста произведения. от 1 до 5	Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях, мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты, темп и ритм, выражаемый в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер. от 1 до 5	Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений) от 1 до 5	

Член жюри _____

подпись

расшифровка подписи

Сводный протокол
дистанционного смотра - конкурса чтецов «Пусть мама услышит...»

Номинация

№	Участник.	Оценки членов жюри			Итоговая оценка	Результат
		Жюри 1	Жюри 2	Жюри 3		