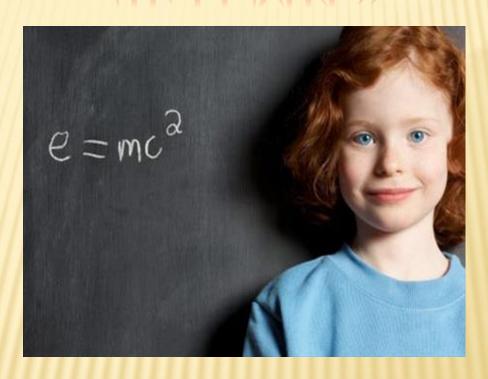
# « РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ »



Казакова Л.М., учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ №3» г.Горнозаводска

\* «В человеке заключено много задатков и наша задача — развивать природные способности и раскрывать свойства человека из самих зародышей, делая так, чтобы человек достигал своего назначения».

Иммануил Кант

## ИНТЕЛЛЕКТ + KPEATUBHOCTЬ = ОДАРЕННОСТЬ

Интеллект – общий термин для обозначения способностей, необходимых для выполнения широкого спектра заданий; способность извлекать пользу из своего прошлого опыта; способность усваивать новую информацию и приспосабливаться к новым ситуациям.

Креативность - способность придумывать нечто новое, представляющее определенную ценность, способность преодолевать традиционные представления и стереотипы и создавать продукты и идеи, опережающие свое время.

Интеллектуальная

Академическая

Лидерская

**Виды одаренности** 

Творческая

Психомоторная

**Художественно** — **исполнительская** 

## КАК РАСПОЗНАТЬ ОДАРЁННОГО РЕБЕНКА?....



**∗** Одаренный ребенок − это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

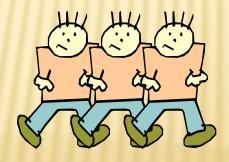
Когда речь идет о работе с одаренными детьми, задача родителей и педагога «сдвигается от обучения» к «созданию условий».

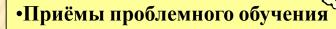
«Педагогическая поддержка» — это особая тактика по отношению к конкретному ребенку.



## ЦЕЛЬ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ:

\*Создание условий для их выявления, поддержки и развития.





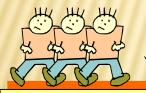


•Организация и проведение предметных олимпиад

•Организация и проведение интеллектуальных игр и праздников







•Организация деятельности научного общества



Организация экскурсий, экспедиций, походов



Исследовательская работа

Творческие задания развивающего характера

## ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ



### Структура работы с одаренными детьми:

- Простая форма «беседа»: консультирование по возникшей проблеме
- Простая форма «зачет» и «экзамен»: индивидуальные и групповые творческие задания, проекты по различной тематике
- Простые формы предметные олимпиады; интеллектуальные марафоны;
- Составная форма «урок»: интерактивный подход (работа в парах, в малых группах), разно-уровневые задания, творческие задания, словесные игры и забавы
- Составная форма «конференция»: дискуссия
- Комплексная форма сочетание всех форм ролевые игры, различные конкурсы и викторины

Эти формы дают возможность одарённым учащимся выбрать подходящие виды творческой деятельности.

#### **Утверждение**

Математик Л.Л. Терстоун выявил, что если человек обладает высоким интеллектом в одной сфере, это не обязательно означает, что он будет обладать высоким интеллектом во всех других областях.

На основе этого утверждения психолог Гиолфорд выделил около 150 видов интеллекта.

- Можно условно выделить несколько групп детей с учётом уровня и характера их мотивации. Это помогает в выборе приемов педагогической поддержки.
- 1) «Мотивация на результат» (такие дети не умеют радоваться успехам других, болезненно переживают свои неудачи и готовы «расталкивать всех локтями» для достижения цели; здесь необходима индивидуальная работа психолога)
- 2) «Мотивация на самоутверждение» (их психологическая защита строится на тезисе «скучно, неинтересно», они также не любят успехов других, но они способны признавать высокий профессионализм педагога; основной прием поддержки в данной ситуации «косвенная аналогия», создание ситуаций, где ученик смог бы увидеть себя)
- 3) «Мотивация на творчество» (такие дети не любят фактической стороны учения, но могут выдавать нестандартные идеи и мысли; для подобных детей необходимо обучение самоконтролю, самоорганизации)
- 4) «Мотивация на познание» (такие дети требуют индивидуальной программы обучения; задача педагога-наставника не «культивировать» свой предмет, а помочь ученику увидеть и понять картину мира, понять значимость интегрального знания

Никто не знает, как работать с одарёнными детьми, но все ищут, и этот ОПЫТ востребован...

Работу выполнила учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ № 3» г. Горнозаводска Казакова Л.М.



# Спасибо за внимание!



#### Литература

- 1. Бабаева, Ю.Д. Психология одаренности детей и подростков / Ю.Д.Бабаева, Н.А. Лейтис. М., 1996. 408с.
- 2. Куровская, С.Н. Одаренный ребенок и семья / С.Н.Куровская, В.П.Тарантей. Мозырь 2006. 157с.
- 3. Малахова, И.А. Развитие личности. Способность к творчеству, одаренность, талант / И.А.Малахова. Мн.,2002. 157с.
- 4. Сакович, Н.А. Использование креативных методов в коррекционноразвивающей работе психологов системы образования / Н.А.Сакович. Мн.2003. 57с.
- 5. Семененя, И.И. Психологические основы взаимодействия учителя с одаренными детьми / И.И.Семененя. Мозырь 2997. 72с.